

Italian  
Advanced  
PAPER 1: Listening, Reading and Translation

Total Marks
-------------

Time: 2 hours

In the boxes below, write your name, centre number and candidate number.

Surname					
Other names					
Centre Number					
Candidate Number					

## **YOU MUST HAVE**

**the correct digital recording (downloaded at your centre)  
and a suitable individual listening device**

## **YOU WILL BE GIVEN**

**Text Booklet**

## **INSTRUCTIONS**

**Answer ALL questions.**

**Answer the questions in the spaces provided – there may be more space than you need.**

**Candidates are recommended to start with Section A: Listening, and work through each section as presented in the answer booklet.**

**We recommend you spend 50 minutes on Section A: Listening, 50 minutes on Section B: Reading and 20 minutes on Section C: Translation into English.**

**You must NOT use a dictionary.**

## **INFORMATION**

**The total mark for this paper is 80.**

**The marks for EACH question are shown in brackets – use this as a guide as to how much time to spend on each question.**

**Turn over**

**ADVICE**

**Read each question carefully before you start to answer it.**

**Try to answer every question.**

**Check your answers if you have time at the end.**

---

## **SECTION A: LISTENING**

**Answer ALL questions.**

**Write your answers in the spaces provided.**

**We recommend you spend no more than 50 minutes on this section.**

**Multiple-choice questions must be answered with a cross in a box ☐. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☐.**

**Questions 2, 3 and 4(a) do not require full sentences and you may respond using single words or phrases.**

**Summary Question 4(b) does not require full sentences and you may respond using short phrases.**

**You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.**

**(continued on the next page)**

continued.

**You are going to listen to five passages. The duration of each passage is approximately:**

**Passage 1      = 1 minute 24 seconds**

**Passage 2      = 1 minute 19 seconds**

**Passage 3      = 2 minutes 41 seconds**

**Passage 4a     = 1 minute 44 seconds**

**Passage 4b     = 2 minutes 06 seconds**

**You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish and write your answers whenever you wish to do so.**

## Brano 1 – Donne e fascismo

**1 Ascolta un estratto da un'intervista televisiva con la professoressa Salvatici. Metti una crocetta ☒ sulla conclusione corretta delle frasi.**

**(i) Secondo la propaganda fascista le donne...  
(1 mark)**

☐ **A    dovevano essere tutte magre.**

☐ **B    erano di due tipi.**

☐ **C    dovevano abitare in campagna.**

☐ **D    non erano istruite.**

**(ii) Nel periodo fascista le donne...  
(1 mark)**

☐ **A    non potevano lavorare con gli uomini.**

☐ **B    a volte lavoravano di nascosto.**

☐ **C    dovevano restare a casa.**

☐ **D    potevano lavorare solo nei campi.**

**(continued on the next page)**

**1 continued.**

**(iii) Il regime fascista...**  
**(1 mark)**

- ☐ **A    sembrava inizialmente interessato alla condizione delle donne.**
- ☐ **B    ammetteva le donne in Parlamento.**
- ☐ **C    ignorava totalmente la situazione delle donne.**
- ☐ **D    permetteva alle donne di votare.**

**(iv) Durante il regime fascista le donne...**  
**(1 mark)**

- ☐ **A    dovevano combattere in guerra.**
- ☐ **B    potevano lavorare solo in estate.**
- ☐ **C    erano incoraggiate ad avere molti figli.**
- ☐ **D    potevano avere solo un figlio.**

**(Total for Question 1 = 4 marks)**

---

## Brano 2 – Il futuro dei social media

**2 Ascolta un'intervista in rete con il Professor Massimo Giordani. Rispondi alle domande IN ITALIANO.**

**(a) In che modo è cambiato il concetto di privacy, a causa dei social media?**

**(1 mark)**

---

---

**(b) In che senso i social media non si possono definire un “diario segreto”?**

**(1 mark)**

---

---

**(c) Che cosa c'è di sorprendente nell'uso dei social media da parte degli adulti?**

**(1 mark)**

---

---

**(continued on the next page)**

**Turn over**



**2 continued.**

**(d) Perché i ragazzi non amano usare Facebook come social media?**

**(1 mark)**

---

---

**(e) Per quale motivo Facebook ha acquisito Instagram?**

**(1 mark)**

---

---

**(Total for Question 2 = 5 marks)**

---

## Brano 3 – Intervista a Lara Cardella

**3** Ascolta un'intervista con la scrittrice Lara Cardella, l'autrice del romanzo **Volevo i pantaloni**. Rispondi alle domande **IN ITALIANO**.

**(a) Quale iniziativa sta facendo Lara per beneficenza?  
Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

**(b) Perché da adolescente era considerata una pazza?  
Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

**(continued on the next page)**

3 continued.

(c) **Volevo i pantaloni** è un romanzo autobiografico o no? Giustifica la tua risposta.  
(1 mark)

---

---

(d) Per quale motivo a 19 anni Lara ha deciso di scrivere un romanzo?  
(1 mark)

---

---

(e) Quanto tempo ha impiegato per scrivere **Volevo i pantaloni**?  
(1 mark)

---

---

(continued on the next page)

**3 continued.**

- (f) Che cosa indica che questo romanzo ha avuto un enorme successo? Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

**(Total for Question 3 = 9 marks)**

---

## **Brano 4(a) – L'Alternanza Scuola-Lavoro**

**4 (a) Ascolta l'introduzione a un dibattito televisivo sull'Alternanza Scuola-Lavoro. Rispondi alle domande IN ITALIANO.**

**(i) Dove può essere svolta l'Alternanza Scuola-Lavoro? Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

**(ii) Per quali studenti è obbligatoria l'Alternanza?  
(1 mark)**

---

---

**(continued on the next page)**

**4 continued.**

**(iii) Gli studenti di quali scuole devono dedicare più ore al progetto di alternanza?  
(1 mark)**

---

---

**(iv) Il progetto di alternanza deve essere svolto durante l'anno scolastico? Giustifica la tua risposta.  
(1 mark)**

---

---

**(v) A che cosa serve il certificato che gli studenti ricevono?  
(1 mark)**

---

---

**Riassumi il seguente brano. Bastano frasi brevi. Devi dare tre particolari per la Domanda 4(b)(i) e tre per la Domanda 4(b)(ii).**

**Brano 4(b) – L'Alternanza Scuola-Lavoro**

**(b) Ascolta il dibattito tra due studenti, Federico ed Eleonora. Rispondi IN ITALIANO.**

**(i) Riassumi i vantaggi menzionati da Federico:**

- **lavoro assegnato**  
(1 mark)
- **sviluppo personale**  
(1 mark)
- **mondo del lavoro.**  
(1 mark)

---

---

---

---

---

---

---

**4 continued.**

**(ii) Riassumi gli svantaggi menzionati da Eleonora:**

- **logistica**  
**(1 mark)**
- **utilità per gli studi**  
**(1 mark)**
- **problemi a scuola.**  
**(1 mark)**

---

---

---

---

---

---

**(Total for Question 4 = 12 marks)**

---

---

**TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS**

**Turn over**



## **SECTION B: READING**

**Answer ALL questions.**

**Write your answers in the spaces provided.**

**We recommend you spend around 50 minutes on this section.**

**Multiple-choice questions must be answered with a cross in a box ☐. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☐.**

**Open-response questions do not have to be written in full sentences and you may respond using single words or phrases.**

**You may use words from the texts but you must not copy whole sections.**

**5 Look at the text for Question 5 in the Text Booklet.**

**Leggi questo articolo sul progetto 'Cani al lavoro'.**

**Scegli la conclusione corretta delle frasi. Indica con una crocetta ☒ la conclusione corretta di ogni frase.**

**(i) I cani dei dipendenti dell'Unicredit possono stare...  
(1 mark)**

- ☐ **A nel cortile della banca.**
- ☐ **B sotto la scrivania del proprio padrone.**
- ☐ **C in una stanza speciale all'interno della sede della banca.**
- ☐ **D nell'ufficio del proprio padrone.**

**(continued on the next page)**

**5 continued.**

**(ii) I cani devono stare lontani da chi soffre di allergie o da chi...**

**(1 mark)**

- ☐ **A teme gli animali.**
- ☐ **B non è assicurato.**
- ☐ **C ha un altro cane.**
- ☐ **D non va d'accordo con i colleghi.**

**(iii) I cani al lavoro possono...**

**(1 mark)**

- ☐ **A aumentare lo stress.**
- ☐ **B causare liti fra colleghi.**
- ☐ **C ridurre la concentrazione.**
- ☐ **D aiutare i dipendenti a rilassarsi.**

**(continued on the next page)**

**5 continued.**

**(iv) In futuro questo progetto verrà introdotto...  
(1 mark)**

- ☐ **A negli uffici statali.**
- ☐ **B in tutte le banche di Milano.**
- ☐ **C nelle altre sedi dell'Unicredit.**
- ☐ **D in tutti i posti di lavoro.**

**(Total for Question 5 = 4 marks)**

---

**6 Look at the text for Question 6 in the Text Booklet.**

**Leggi l'introduzione al blog di Sonny, un italiano emigrato all'estero.**

**Quali frasi sono corrette? Indica con una crocetta ☒ le QUATTRO frasi corrette:**

- ☐ **A Sonny abita a Copenhagen da molti anni.**
- ☐ **B Sonny ha lasciato l'Italia perché era disoccupato.**
- ☐ **C Sonny aveva un lavoro in Italia.**
- ☐ **D La decisione di trasferirsi all'estero non era priva di rischi.**
- ☐ **E In Italia Sonny viveva con i suoi genitori.**
- ☐ **F Sonny ha venduto la sua casa in Italia.**
- ☐ **G La ragazza di Sonny lo raggiungerà a Copenhagen.**
- ☐ **H Con il suo blog spera di ricevere consigli da altri italiani residenti all'estero.**
- ☐ **I Scrive un blog per aiutare altri italiani che intendono trasferirsi all'estero.**

**(Total for Question 6 = 4 marks)**

---

**7 Look at the text for Question 7 in the Text Booklet.**

**Leggi la storia di Dakhal, un profugo somalo in Italia.  
Rispondi alle domande IN ITALIANO.**

- (a) Che cosa sperava di fare Dakhal quando è arrivato  
nel centro di accoglienza a Roma?  
Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

- (b) In che senso stare in un centro di accoglienza è  
come stare in prigione secondo Dakhal?  
Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

**(continued on the next page)**

**7 continued.**

- (c) Che cosa ci dimostra che la polizia ha un atteggiamento discriminatorio nei confronti dei migranti? Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

**(Total for Question 7 = 6 marks)**

---

**8 Look at the text for Question 8 in the Text Booklet.**

**Leggi questo brano tratto dal romanzo *A ciascuno il suo* di Leonardo Sciascia. Rispondi alle domande IN ITALIANO.**

**(a) Dove insegnava il professor Laurana?  
(1 mark)**

---

---

**(b) Come andava a scuola?  
(1 mark)**

---

---

**(c) Quali erano i suoi passatempi?  
Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

**(continued on the next page)**

**Turn over**



**8 continued.**

**(d) Con chi viveva?  
(1 mark)**

---

---

**(e) Perché non era sposato? Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

**(f) Dove aveva incontrato il dottor Roscio?  
(1 mark)**

---

---

**(Total for Question 8 = 8 marks)**

---

**9 Look at the text for Question 9 in the Text Booklet.**

**Leggi questo testo sul Festival di Sanremo. Rispondi alle domande IN ITALIANO.**

**(a) Perché Nilla Pizzi è menzionata nel testo?**  
**(1 mark)**

---

---

**(b) Perché dal 1953 la stampa ha cominciato ad interessarsi di più al festival?**  
**(1 mark)**

---

---

**(continued on the next page)**

**9 continued.**

- (c) In che senso la canzone *Nel blu dipinto di blu* rispecchiava i suoi tempi?  
Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

- (d) Che contributo ha dato al Festival  
Adriano Celentano?  
(1 mark)**

---

---

**(continued on the next page)**

**9 continued.**

- (e) Perché gli anni '70 non sono stati un periodo positivo per il Festival? Da' DUE particolari.  
(2 marks)**

---

---

---

- (f) Qual è la sede del Festival dal 1977?  
(1 mark)**

---

---

**(Total for Question 9 = 8 marks)**

---

---

**TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS**

## SECTION C: TRANSLATION INTO ENGLISH

**Write your answer in the space provided.**

**We recommend you spend around 20 minutes on this section.**

**10 Look at the text for Question 10 in the Text Booklet.**

**Translate the text about “PlasticaMare”, an Italian eco festival, into ENGLISH.  
(20 marks)**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**10 continued.**

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

**(continued on the next page)**

**Turn over**

**10 continued.**

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

**(continued on the next page)**

**Turn over**

**10 continued.**

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

**(Total for Question 10 = 20 marks)**

**TOTAL FOR SECTION C = 20 MARKS**

**TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS**

**END OF PAPER**



## **SOURCE INFORMATION**

### **Donne e fascismo**

**<http://www.raistoria.rai.it/articoli-programma-puntate/donne-e-fascismo/28864/default.aspx>**

**and file:///C:/Users/Susy/Downloads/Dialnet-CamicetteNereLeDonneNelVentennioFascista-5213926%20(1 mark).pdf**

### **Il futuro dei media sociali**

**<http://www.zestletteraturasostenibile.com/futuro-dei-social-media-intervista-massimo-giordani/>**

### **Intervista a Lara Cardella**

**<HTTPS://WWW.LIBEROQUOTIDIANO.IT/NEWS/SFOGLIO/11998110/LARA-CARDELLA-INTERVISTA-LIBERO-VOLEVO-PANTALONI-SESSO-VIOLENZE-CANCRO-.HTML>**

### **L'Alternanza Scuola-Lavoro**

**<https://www.nettowork.it/blog/alternanza-scuola-lavoro-scopriamo-cose-e-come-funziona/>**

**and <https://www.noisiamofuturo.it/2018/06/14/alternanza-benefici-svantaggi/>**

### **L'Alternanza Scuola-Lavoro**

**<https://www.skuola.net/scuola/alternanza-scuola-lavoro/pro-contro-scuola-lavoro.html>**